

新潟県文化祭2026 開幕イベント

越後の地に舞う文化の祭典 ここに開幕



又賀 純一郎 Trio
(ジャズピアニスト)



CHIBI UNITY



鈴木 愛美
(ソプラ)



吉川ナオミ&大竹恵子 JAZZ TRIO



琴音
(シンガーソングライター)



The Swingin' Eight

【司会】海津ゆうこ



【作品展示／ホワイエ】



新潟県アール・ブリュット・サポート・センター NASC



新潟県華道連盟

入場料
無料
全席自由

8月22日 土

新潟県民会館

新潟市中央区一番堀通町3-13

開場 12:45 公演 13:30～16:00 (予定)

主催 新潟県

後援

新潟日报社、毎日新聞新潟支局、読売新聞新潟支局、産経新聞新潟支局、朝日新聞新潟総局、日本経済新聞社新潟支局、スポーツニッポン新聞社新潟支局、共同通信社新潟支局、時事通信社新潟支局、NHK新潟放送局、BSN新潟放送、NST新潟総合テレビ、TeNYテレビ新潟、UX新潟テレビ21、FM新潟77.5、新潟県教育委員会

イベントの詳細や最新情報はコチラ

<https://n-story.jp/bunkasai>

新潟県文化祭2026



新潟県文化祭 2026

Niigata
Prefecture
Culture Festival

新潟県文化祭は

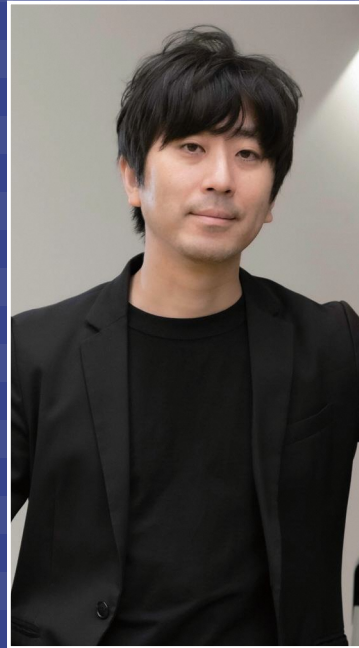
「県民一人一人が主役となり創造・発信する新潟の文化の祭典」です。

文化芸術の鑑賞機会と発表機会を提供することにより、県内の文化活動の活性化を図るとともに、新潟県の「文化の宝もの」を見つめ直し、新たな地域文化を創造・発信することを目的に毎年開催しています。



CHIBI UNITY

2017年結成。ロサンゼルス開催のダンス世界大会「VIBE DANCE COMPETITION」ジュニア部門で初出場・初優勝。2023年には大会史上初の4連覇と、大人部門初出場・初優勝の二冠を達成した。『America's Got Talent』にて、日本人グループ初のゴールデンブザーを獲得。以降、スペイン、インド版『Got Talent』でも同賞を獲得し、3年連続の快挙を成し遂げた。現在は国内外で活動し、アーティストや異業種との融合を通じ、地域や日本を盛り上げるエンターテインメントを展開している。



又賀 純一郎 Trio

(ジャズピアニスト)

ニューヨーク在住、新潟市出身のジャズピアニスト/作曲家。6歳よりピアノを始め、大学在学中にジャズ研究会でジャズに転向し、石井彰氏に師事。卒業後はNEC中央研究所で振動音響工学の研究職に従事しながら演奏・作曲活動を続けた。2019年に渡米し、ニューヨークのAaron Copland School of Music (Queens College)にてジャズ修士課程を修了。David Berkman、Jeb Patton各氏に師事。これまでにリーダーアルバムを2作発表。2021年の「Sketches」はGlobal Music AwardsにてTop Albums of the Year 2021に選出、Ron Carter氏からも評価を受け、国内外で好評を博した。2024年の「Landscape」収録曲「Escher's Staircase」はThe John Lennon Songwriting Contest ジャズ部門にてGrand Prize Winner およびLennon Awardを受賞。さらにThe Unsigned Only Music Awards 2025 ジャズ部門でもTop 10 Finalist、Runner-Upに選出された。現在はニューヨークを拠点に、自己のトリオでの演奏や作曲・編曲を中心に国際的に活動している。本公演では、同じくNYでの活動歴のあるベーシスト吉武健次、ドラマー野澤宏信とともに出演し、自身のピアノトリオとして演奏する。

琴音

(シンガーソングライター)

新潟県長岡市出身。2018年に「音楽チャンプ」でグランドチャンプを獲得し、翌年メジャーデビュー。圧倒的な歌唱力を誇り、ドラマ『ナイト・ドクター』劇中歌や映画『金の国 水の国』劇中歌、資生堂アネッサCMソングなどを手掛ける。2024年には5年間の集大成となるアルバム『成長記』をリリース。2025年も地元・新潟での凱旋公演を行うなど、心に響く唯一無二の歌声を届ける注目の実力派シンガーソングライター。



鈴木 愛美

(ソプラノ)

新潟県長岡市出身。ウィーン国立音楽大学大学院を最優秀成績で修了。シェーンブルン宮殿劇場や新国立劇場など、国内外の主要舞台でソリストを務める。2024年に2ndアルバムをリリース。飯塚新人音楽コンクール大賞、文部科学大臣賞等を受賞。現在、新潟大学准教授、東京二期会会員。令和8年度新潟県文化芸術創造拠点形成事業コーディネーターとして、地域の文化振興にも深く携わっている。



The Swingin' Eight

新潟ジャズストリートに数多く参加するメンバーから、新潟県文化祭のために厳選した特別なオケテット編成。Rise Up Big Bandを中心に様々な活動をするドラム・本間正彦とベース・小杉和人に、誰もが一度は見たことがあるジャズピアニスト・佐藤文孝を迎えた安定のリズムセクション。そして新潟の音楽シーンを牽引してきた、マーク・マリノと大湊信忠による金管セクション。サクセスセクションは10代、20代の若手精鋭が担う。世代を超えたサウンドを届ける。



吉川ナオミ & 大竹恵子 JAZZ TRIO

新潟を代表する Jazz Singer であり「弥彦ジャズフェスタ」の総合プロデューサーとしても、手腕を発揮している吉川ナオミが、新潟の最前線で活躍中のピアノトリオと組んだスペシャルユニット。新進気鋭のジャズピアニスト大竹恵子、若手TOPベーシストの山根純平、重鎮ベテランドラマーの若林修一というメンバー構成で、直球王道 Jazz から、Bossa Nova、耳馴染みのいい日本語の名曲のジャズアレンジまで幅広い選曲で届ける。

応募方法

観覧をご希望の方は、WEBまたはハガキのいずれかでお申し込みください。

応募多数の場合は抽選を行います。当選の発表は発送をもって代えさせていただきます。

■ PC・スマートフォンでご応募 ■ ハガキでご応募 ■ お申し込みは1口につき4名様まで

二次元コードより新潟県文化祭HPにアクセスし、お申し込みください。



①～⑦まで明記の上、下記までお申し込みください。

①郵便番号 ②住所 ③氏名 ④年代 ⑤電話番号 ⑥希望枚数 ⑦(複数枚お申込みの場合)それぞれのお名前と年代

【宛先】〒950-0973 新潟県新潟市中央区上近江4丁目13-19
株式会社 ネルニード 「開幕イベント」観覧募集係

申込期限

7月26日⑩

【鑑賞サポート】

配慮を要する事項があれば、事前にお申込みください。



要約筆記



手話通訳



車いす席



新潟県の文化芸術を全国や世界へ発信中!!
新潟ステージチャンネルで生配信



今すぐチャンネル登録を!

※出演者は変更になる場合がございます。※出演者へのプレゼントや出入り待ちはお断りいたします。※個人情報は本事業の実施目的にのみ使用いたします。