

令和6年度第1回新潟県文化審議会

新潟県の文化に関する資料

令和6年7月26日
新潟県観光文化スポーツ部文化課

文化イベント

○新潟県文化祭

文化芸術団体等の発表機会と、県民への文化芸術の鑑賞機会を提供する取組。ステージ公演・展示のほか多様な文化イベントを実施。



小林幸子さん（R5年度出演）

○こども文化芸術体験ステージ

若い世代が文化芸術に触れる機会を提供するため、児童・生徒を対象に、県内のプロ文化団体等で構成する文化芸術団体のステージ公演、アウトリーチ（出前授業）を実施。



鼓童（R5年度出演）

○にいがた芸術・文化育成プロジェクト

県、県内市町村、公立文化施設で実行委員会をつくり、全ての県民が舞台芸術に気軽に触れる機会を積極的に提供するため、県内各地で、様々な優れた舞台公演等を実施。



新版「NINJA」
（R6年度実施）

新潟県の主な文化事業（文化イベント等）

県民参加

○出前講座（アウトリーチ）

県内小中学校や文化施設等に芸術家を派遣し、児童・生徒等を対象に、実技指導等を実施。

病院、福祉施設等で、県ゆかりのアーティストによる出前コンサートを開催。



小学校での書道体験の様子
（R5年度実施）



特別支援学校での出前コンサートの様子（R5年度実施）

○YouTube

2020年からYouTubeチャンネル「新潟ステージチャンネル」を開設し、各種イベントや公募により文化芸術活動に携わる方々が制作した動画を順次配信。

NIIGATA STAGE CHANNEL



新潟県文化祭 2024



新潟ステージチャンネル

@user-bo8d6jq1n · チャンネル登録者数 3710人 · 544本の動画

【文化の丁字路～西と東が出会う新潟～】...さらに表示

instagram.com/niigatastagech_official、他3件のリンク

チャンネル登録

新潟県の主な文化事業（文化イベント等）

文化財保護・活用

NIIGATA Culture Tourism（R4～6）

埋もれた文化資源を掘り起こし、観光コンテンツとして磨き上げ、県内外へその魅力を発信

【事業内容】

- ・文化資源の掘り起こし
- ・モデルコースの造成
- ・ガイドブック・PR動画制作
- ・特設Webページ開設
- ・県外へのPR活動



ガイドブック

文化財魅力発信事業（R1～5）

地域に埋もれた文化財の掘り起こしとその魅力の再発見を目的に、市町村と連携し、シンポジウムや講演会、まちあるきを開催

R5年度

「新発田の歴史文化～地域の宝物を知り、守り、伝える～」
寺町まちあるき



国・県指定等文化財一斉公開（R5～）

国・県・市町村指定等文化財を、所有者や市町村等と連携して一斉公開し、県民が身近な文化財に親しむ機会を提供

【R5年度実績】

公開事業 87件
公開文化財件数 100件



ガイドブック

世界遺産登録推進事業

「佐渡島の金山」の文化的価値の発信（出前授業、出前講座、講演会（県市連携講座）等）







出前授業







県市連携講座

新潟県の主な文化事業（文化施設）

施設名称等	概要	外観
歴史博物館 （長岡市） ・ H12開館 ・ 県直営	新潟県の歴史及び民俗を総合的に研究・紹介するとともに、全国的・世界的な視点から縄文文化に関する資料の収集、保管及び展示を行っている。 ・ R 5 年度観覧者数 50,368人 ・ R 6 年度企画展及びテーマ展 （4～6月 動物たちの浮世絵、7～8月 大・佐渡島、9月～11月 珠玉の国 新潟ヒスイ、青玉、赤玉、2～3月 山口賢俊と民具コレクション（仮））	
近代美術館 （長岡市） ・ H5開館 ・ 県直営	地元の収集家による「大光コレクション」を軸とした、「世界の美術」、「日本の美術」、「新潟の美術」を基本とする6,500点を超える収蔵作品を有している。 ・ 所蔵品によるコレクション展と多様なテーマに沿って開催する企画展をそれぞれ年4回程度開催 ・ R 5 年度 観覧者数 27,588人 ・ R 6 年度企画展 （4～6月 ジブリパークとジブリ展、6～8月 生誕100年 山下清展、8月～10月 日本が見たドニ ドニの見た日本、2～3月 皇室の名宝と新潟）	
万代島美術館 （新潟市） ・ H15開館 ・ 県直営	近代美術館の分館として、「朱鷺メッセ」内にある都市型の美術館。国内外の優れた美術を取り上げる企画展を年4回程度開催している。 ・ R5 観覧者数 102,641人 ・ R6企画展 （2～5月 コシノジュンコ展、6～9月 化石ハンター展、10月～12月 古代エジプト美術館展、1～4月 谷川俊太郎 絵本★百貨展）	
県民会館 （新潟市） ・ S42開館 ・ 指定管理者： （公財）新潟市芸術文化振興財団	新潟地震（S39）の復興を記念して、県民生活の向上と、教育、文化の発展に寄与するために設置された。大ホール（約1700席）、小ホール、会議室、ギャラリー、展示コーナーを備えており、多様で質の高い文化芸術公演や文化活動の発表の場として利用されている。 （R6主催事業： 6/16 新潟地震復興60年コンサート『熱帯JAZZ楽団』、7～9月 ずかんミュージアム 等）	

新潟県の主な文化事業（文化施設）

施設名称等	概要	外観
自然科学館 （新潟市） ・ S56開館 ・ 指定管理者：サイエンス・フューチャーグループ	立県100年を記念して、県民の自然科学に関する教養を高め文化の向上に寄与するために建設された。「自然の科学」「生活の科学」等の各展示場、屋外展示場、プラネタリウムを備えているほか、年3回程度様々なテーマの特別展を行っている。 ・ R 6 年度特別展 （3～5月 キボリノコンノ展、7～9月 ホラーにふれる展）	
埋蔵文化財センター （新潟市） ・ H4開館 ・ 指定管理者：（公財）新潟県埋蔵文化財調査事業団	高速道路・新幹線等の建設に伴って行われた発掘調査で出土した貴重な出土品等を整理・収蔵するための施設として設置された。 埋蔵文化財にかかる調査・研究、整理・保存、情報収集、専門職員研修を行うとともに、出土品の展示公開や埋蔵文化財講座などの普及啓発活動を行っている。	 
県政記念館 （新潟市） ・ M16創建	明治16年に新潟県議会議事堂として創建された県政記念館は、創建139年を迎える国の重要文化財である。S47～48年とH16～17年には改修工事を行い、学校の体験学習やイベント等に利用されてきたが、建物の老朽化に伴い、R4.12月からR10.3月末まで休館し改修工事を行っている。	

新潟県の主な文化事業（文化財）

新潟県の国・県指定文化財

< 国・県指定 >

種別	指定別		国		県	計
			国宝	重文		
有形文化財	建造物		0	37	24	61
	絵画		0	2	19	21
	彫刻		0	18	75	93
	工芸品		0	5	34	39
	書跡・典籍		0	8	20	28
	古文書		0	4	10	14
	考古資料		1	10	56	67
	歴史資料		0	1	14	15
	小計			86	252	338
無形文化財	芸能			0	1	1
	工芸技術			3	6	9
	小計			3	7	10
民俗文化財	有形			17	15	32
	無形	風俗慣習		6	4	10
		民俗芸能		6	13	19
		民俗技術		1	0	1
	小計			30	32	62
記念物	史跡		33		46	79
	名勝		8		2	10
	特別天然記念物		5		-	5
	天然記念物		31		55	86
	名勝・天然記念物		3		0	3
	天然記念物・名勝		1		1	2
	小計		81		104	185
合計		200		395	595	



国宝
新潟県笹山遺跡出土
深鉢形土器
(新潟県観光協会ホームページ)

< 国選定 >

	件数
重要伝統的建造物群保存地区	1
重要文化的景観	2

< 国選択 >

	件数
記録作成等の措置を講ずべき無形文化財の選択	5
記録作成等の措置を講ずべき無形民俗文化財の選択	20

< 国登録 >

種別	件数
有形文化財（建造物）	569
有形民俗文化財	1
記念物（名勝地関係）	1

< 県選定 >

種別	件数
文化財保存技術	2

< 県選択 >

種別	件数
記録作成等の措置を講ずべき無形民俗文化財の選択	10

ユネスコ無形文化遺産

- おぢやちぢみ えちごじょうふ
- 「**小千谷縮・越後上布**」（2009.9.30登録）
小千谷市と南魚沼市塩沢地区に伝わる、雪国ならではの麻織物の製作技術。
* 国重要無形文化財



小千谷縮の雪さらし
(小千谷市教育委員会提供)

- ふりゅうおどり
- 「**風流踊**」（2022.11.30登録）
華やかな、人目を惹く、という「風流」の精神を体現し、衣裳や持ちものに趣向をこらして、歌や、笛・太鼓・鉦などの囃子に合わせて踊る民俗芸能。綾子舞(柏崎市)や大の阪(魚沼市)など 41件の民俗芸能で構成。
* 国重要無形民俗文化財



綾子舞の現地公開

新潟県の主な文化事業（文化財）

日本遺産（H27～）

- ・地域の歴史的魅力や特色を通じて我が国の文化・伝統を語るストーリーを文化庁が認定する制度
- ・様々な文化財群を地域が主体となって総合的に整備・活用し、国内外に発信していくことにより、地域の活性化を図る



文化庁 日本遺産パンフレットから抜粋

「なんだ、これは！」信濃川流域の火焰型土器と雪国の文化

[H28認定]

(十日町市、新潟市、三条市、長岡市、魚沼市、津南町)

荒波を越えた男たちの夢が紡いだ異空間～北前船寄港地・船主集落～

[H29認定]

(新潟市、長岡市、佐渡市、上越市、出雲崎町)

究極の雪国とおかまちー真説！豪雪地物語ー

(十日町市)

[R2認定]



国宝 笹山遺跡出土火焰型土器
(日本遺産ポータルサイト)



船絵馬
(上越市ホームページ)



旧室岡家住宅 [十日町市]
(十日町市ホームページ)

主な文化資源（祭り・行事・施設等）

○大地の芸術祭

- ・概要 広大な越後妻有を舞台に繰り広げられる、3年に一度の
アートの祭典
- ・場所 越後妻有地域（十日町市、津南町）
- ・時期 7月中旬 ～ 11月中旬
- ・入込 57.4万人（R4年度）



○長岡まつり大花火大会

- ・概要 全国から100万人以上が集まる日本屈指の花火大会
- ・場所 長岡市
- ・時期 8月2日、8月3日
- ・入込 28万人（R4年度）



○高田城址公園観桜会

- ・概要 日本三大夜桜の一つに数えられる高田城址公園の桜
- ・場所 上越市
- ・時期 3月下旬 ～ 4月中旬
- ・入込 39.5万人（R4年度）



主な文化資源（祭り・行事・施設等）

○弥彦神社

あめのかごやまのみこと

- ・概要 越後開拓の祖神である天香山命を奉祀する北越鎮護の名社であり、県内随一のパワースポット
- ・場所 西蒲原郡弥彦村

○北方文化博物館

- ・概要 越後の大地主伊藤家の旧大邸宅を保存・公開
- ・場所 新潟市江南区

○佐渡金銀山遺跡

- ・概要 近世・近代を代表する日本最大の金銀山遺跡
- ・場所 佐渡市下相川 他

