

【参考1】「新潟県の文化振興に関するアンケート」結果の推移について

【アンケート調査の概要】

- ◇調査対象者：新潟県在住の満18歳～79歳の男女個人
- ◇調査方法：インターネット調査（令和4年度は6/21～6/27の期間で実施）
- ◇回答者数：400人

【令和4年度実施（令和3年度の状況）調査における回答者の属性】

	男性	女性	計
18～39歳	54	50	104
40～59歳	72	70	142
60～79歳	74	80	154
計	200	200	400

	男性	女性	計
下越・佐渡	123	129	252
中越	59	59	118
上越	18	12	30
計	200	200	400

【留意事項】

○当アンケートでいう「文化」とは、次に挙げるようなものをいう。

- ・美術（写真、工芸等を含む）
- ・音楽
- ・演劇（ミュージカル、オペラ、劇等）
- ・舞踊（バレエ、日本舞踊等）
- ・文芸（小説、俳句、短歌の句会、歌会等）
- ・メディア芸術（映画、漫画、アニメーション等）
- ・演芸（落語、漫才等）
- ・伝統芸能（歌舞伎、能・狂言、邦楽等）
- ・生活文化（庭園散策、生け花展、お茶会、書道展、郷土料理等）
- ・文化財（社寺、旧宅、城跡や古墳等の遺跡、庭園等の名勝地、棚田や里山等の文化的景観、歴史的な集落や町並み等）
- ・郷土芸能（民謡、神楽、太鼓等）
- ・地域における文化芸術や祭り、風習等の生活様式

○「新潟県文化振興ビジョン」改定時（平成29年度）からの集計とする。

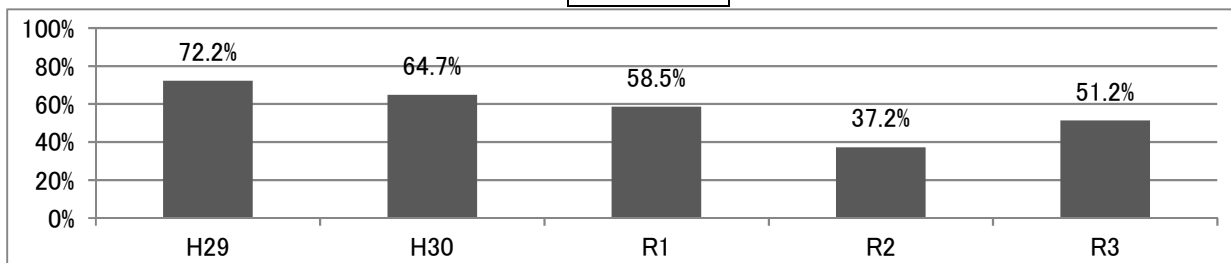
○各設問において合計が100%を超えているものは、複数回答によるものである。

Q 1 : 文化活動についての設問

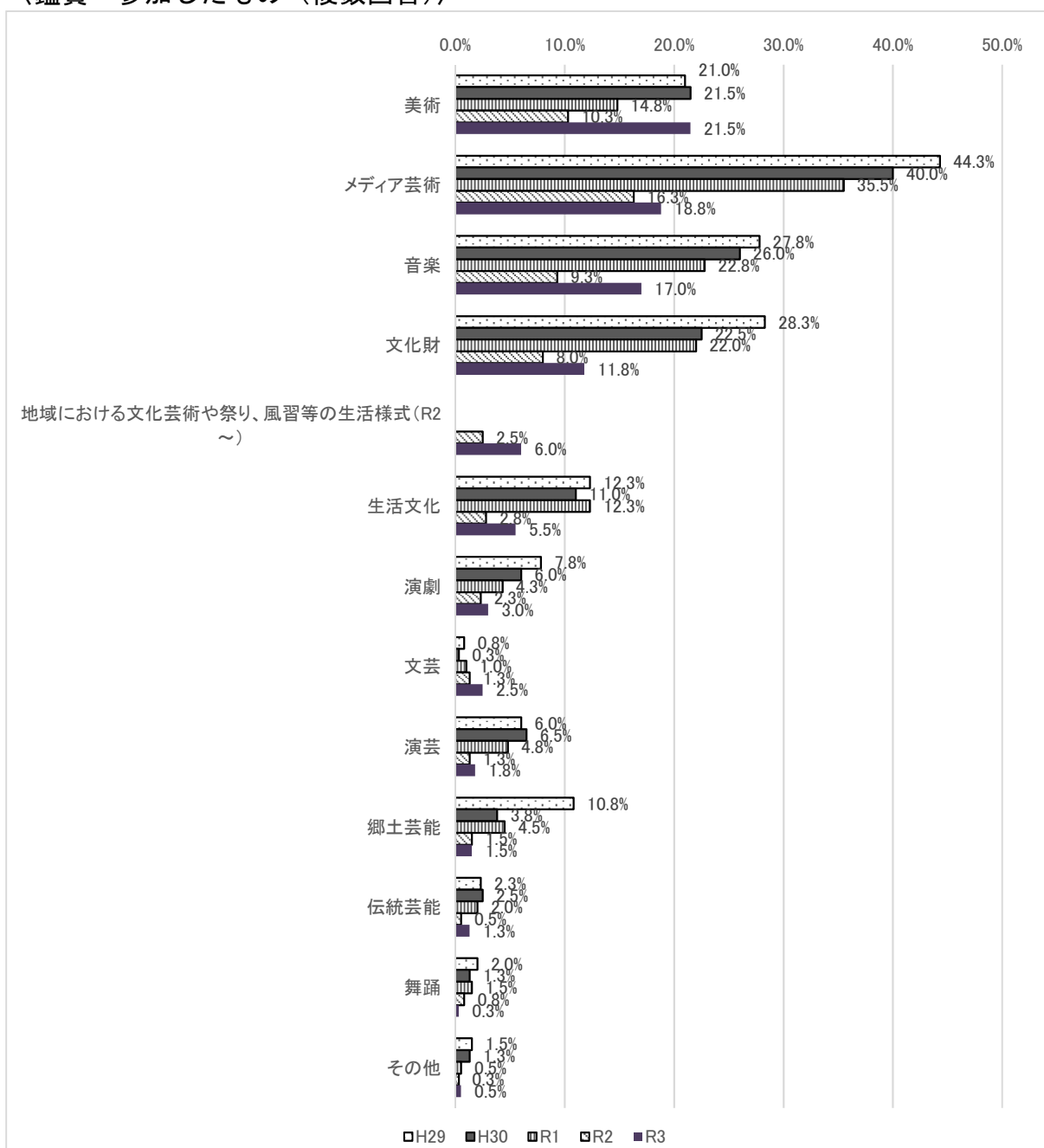
[Q 1 - (1)]

あなたがこの1年間に出かけたり会場で直接鑑賞したりした文化的な催しは、次のどのジャンルのものでしたか。(複数回答)

〈「文化を鑑賞・参加した」人の割合〉 成果指標 2

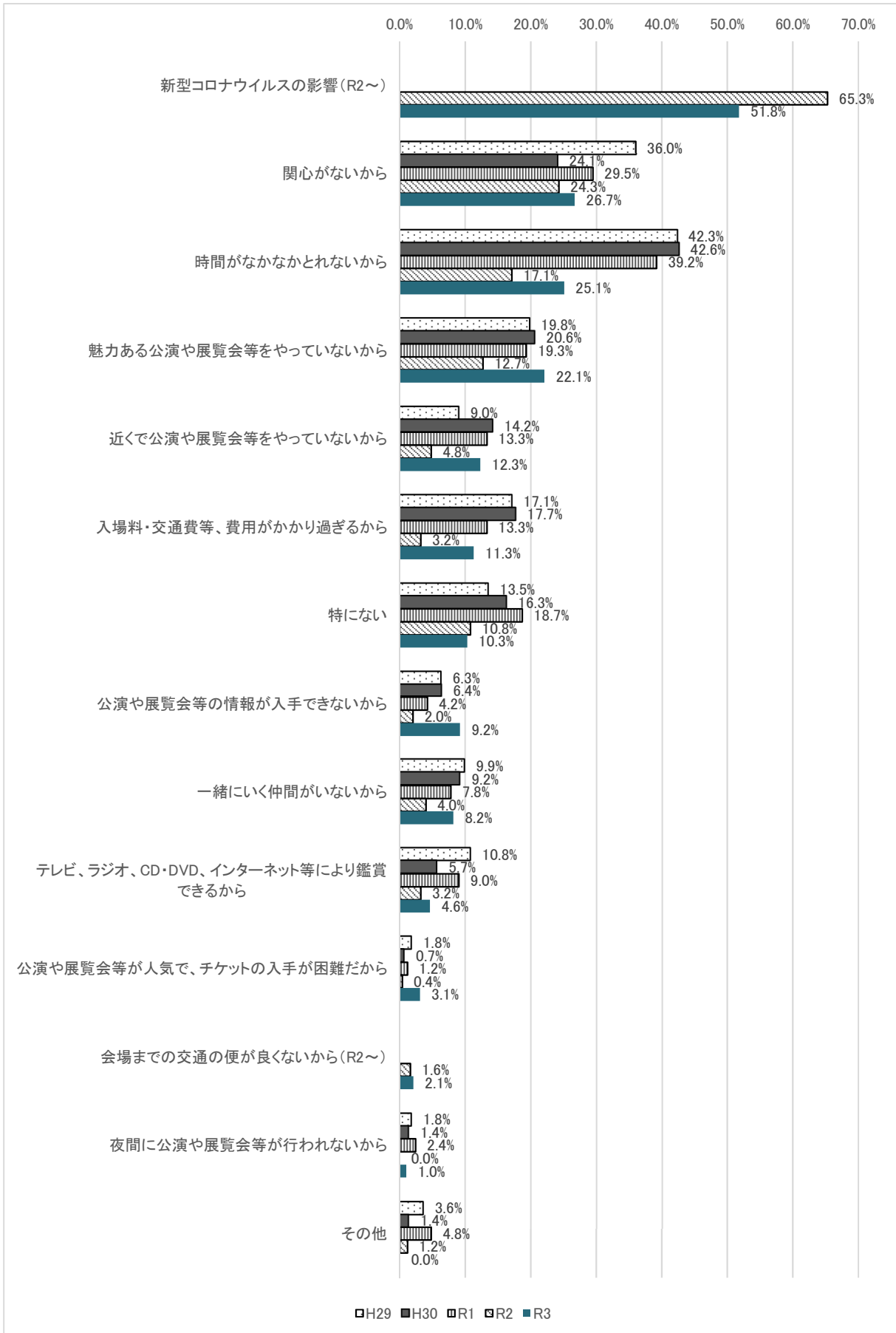


〈鑑賞・参加したもの (複数回答)〉



[Q1-(2)]

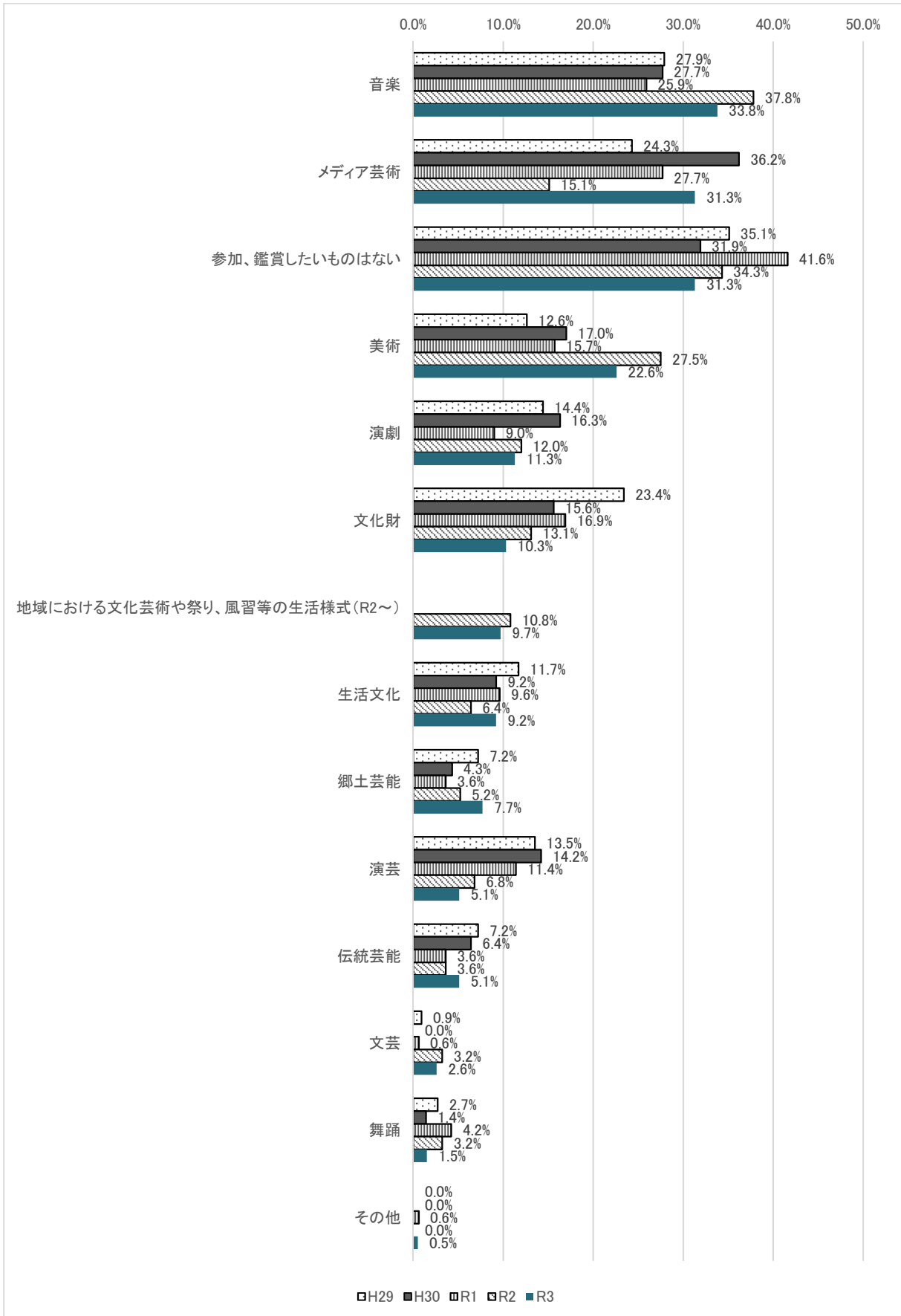
Q1-(1)で「1回も出かけなかった」を選んだ方にお聞きします。
 文化的な催しに出かけなかった理由は何ですか。(複数回答)



〔Q1-3〕

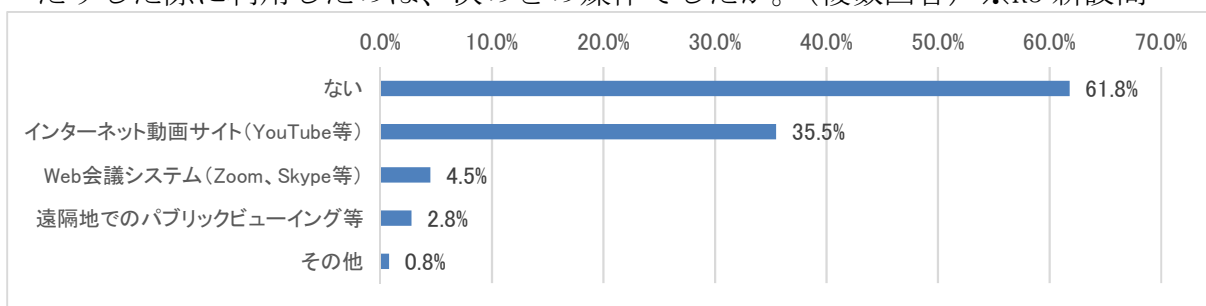
Q1-1で「1回も出かけなかった」を選んだ方にお聞きします。

この1年間には文化的な催しに出かける機会がなかったが、今後、文化的な催しに出かけたり直接会場で鑑賞したりしてみたいと思うものはありますか。(複数回答)



〔Q1-4〕

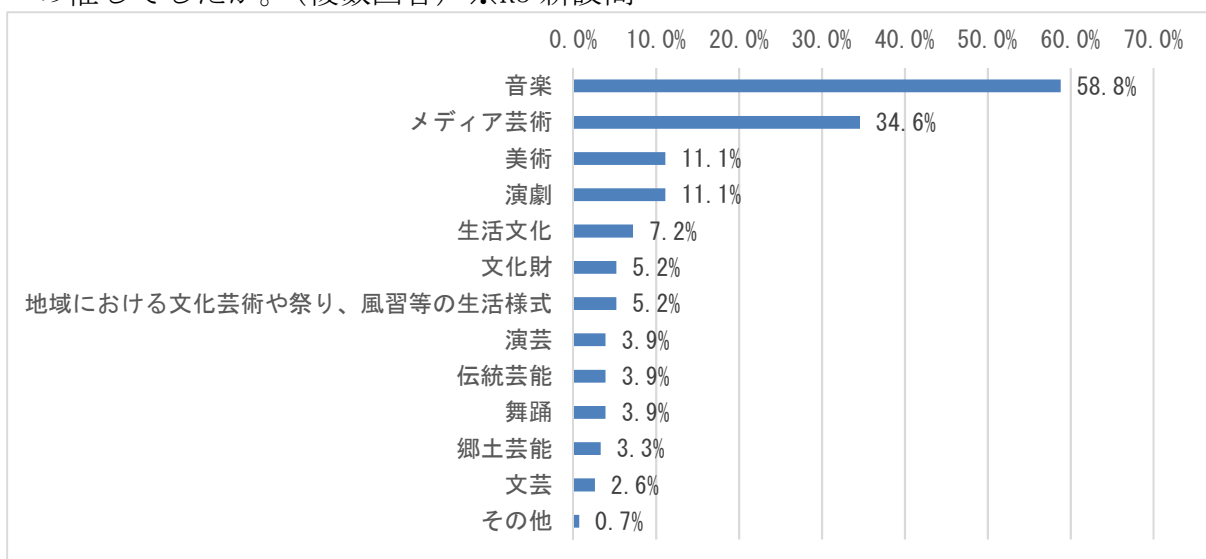
あなたがこの1年間に、直接会場に出かけずに文化的な催しに参加したり鑑賞したりした際に利用したのは、次のどの媒体でしたか。(複数回答) ※R3 新設問



〔Q1-5〕

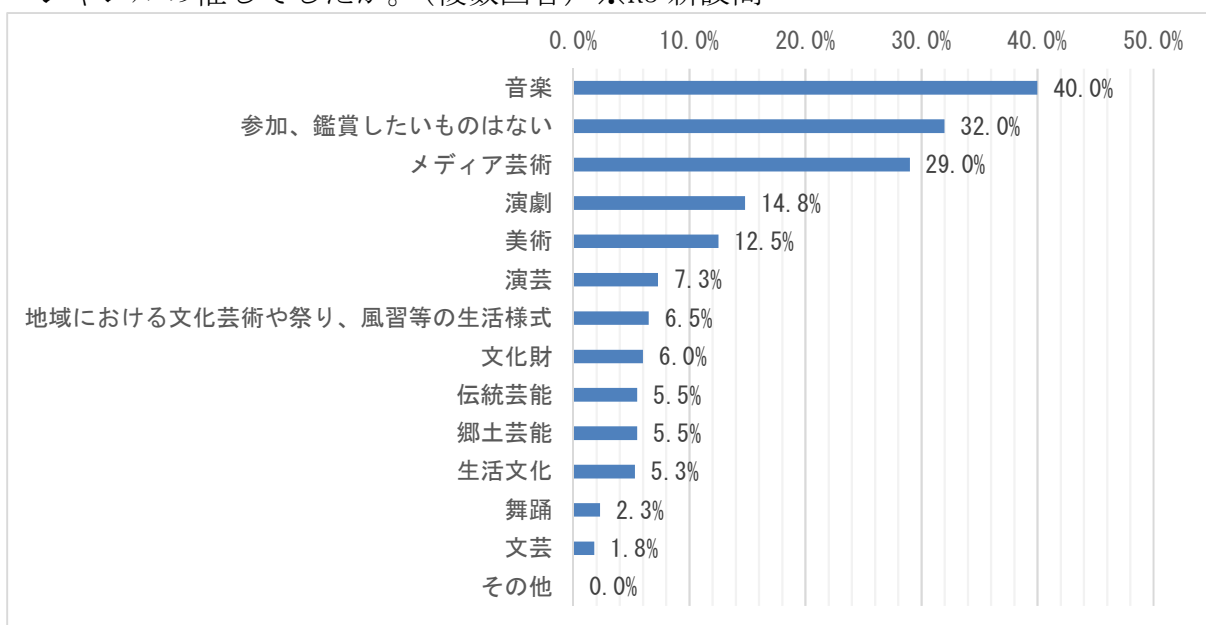
Q1-4で「ない」以外を選択した方にお聞きします。

あなたが、直接会場に出かけることなく参加、鑑賞したものは次のどのジャンルの催しでしたか。(複数回答) ※R3 新設問



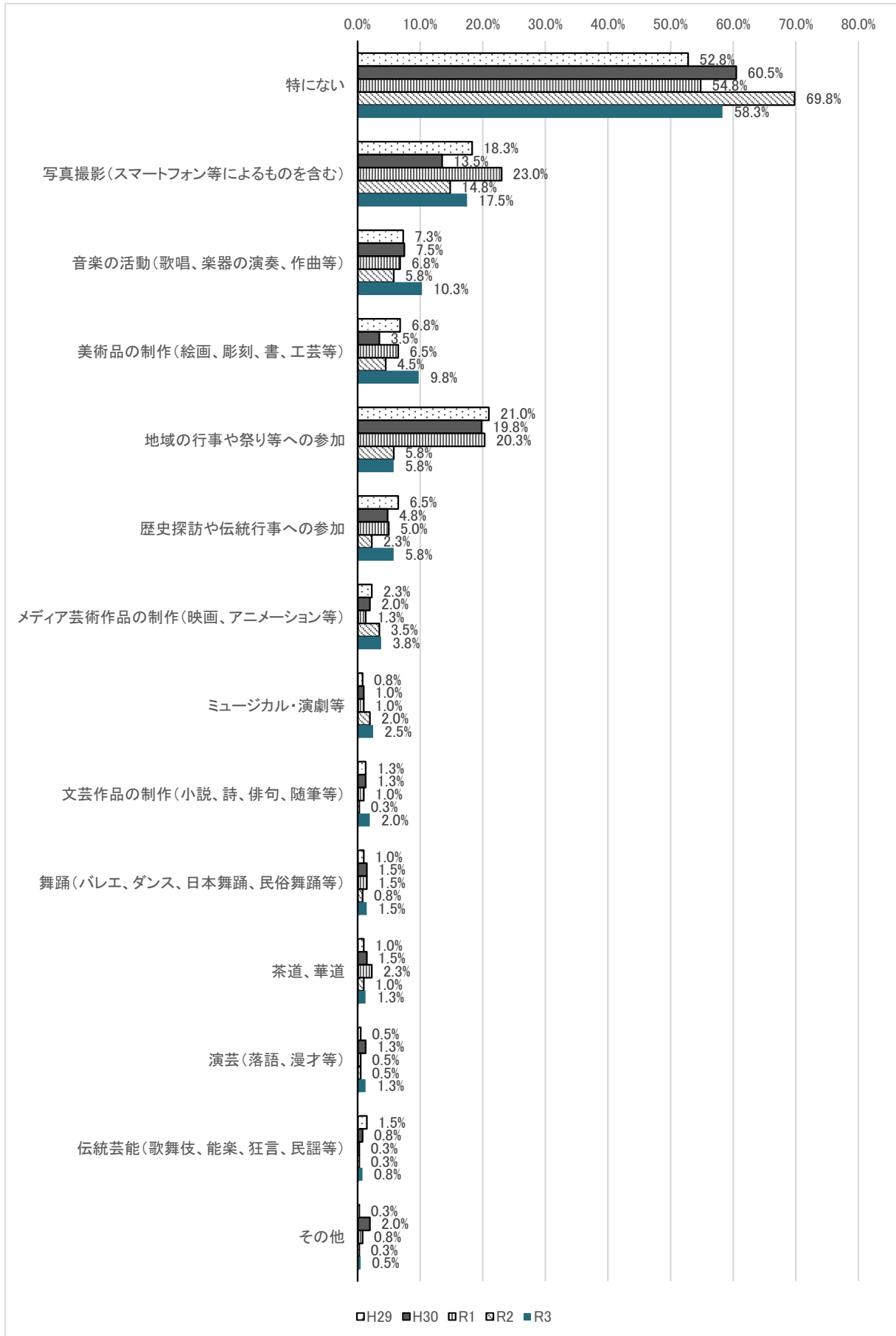
〔Q1-6〕

今後、直接会場に出かけることなく参加、鑑賞してみたいと思うものは次のどのジャンルの催しでしたか。(複数回答) ※R3 新設問



〔Q1-(7)〕

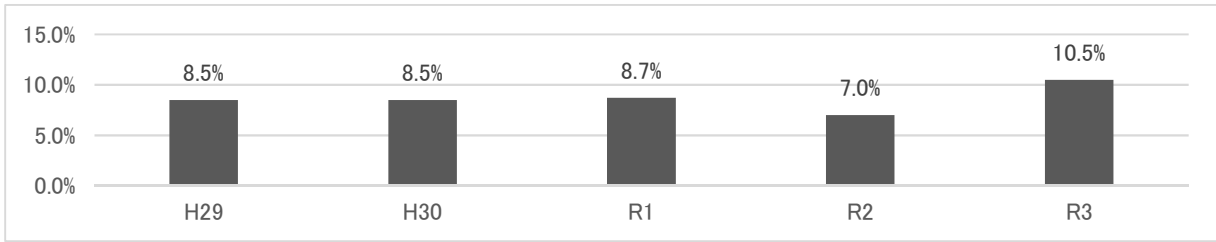
あなたご自身がこの1年間に行った文化創作活動は何ですか。作品等の公開の有無は問いません。(複数回答)



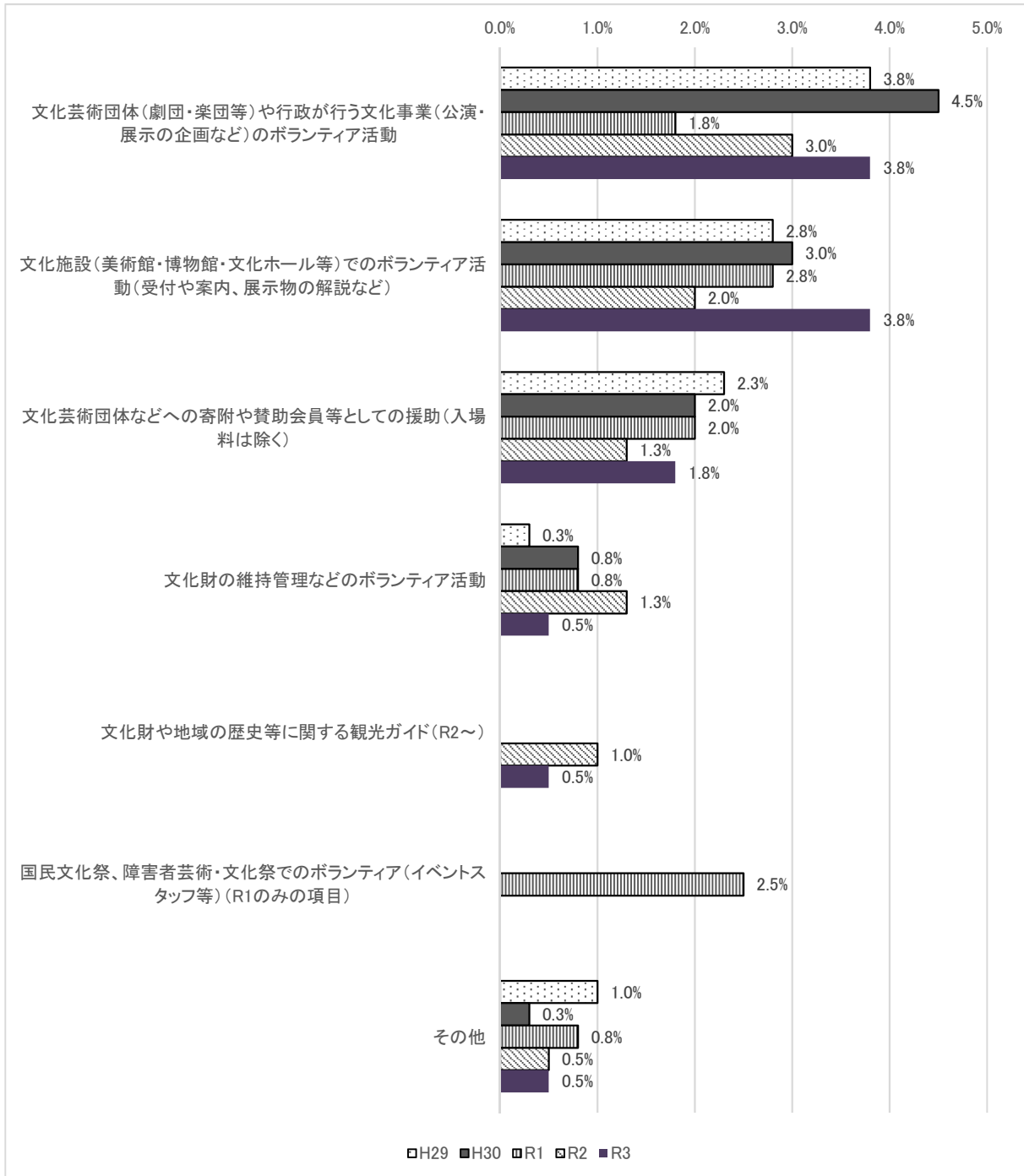
〔Q1-(8)〕

文化芸術に関係した援助活動（ボランティア活動や文化芸術団体への寄附等）で、あなたが実際におこなったことのあるものは何ですか。

〈「おこなったことがある」人の割合〉 成果指標 3

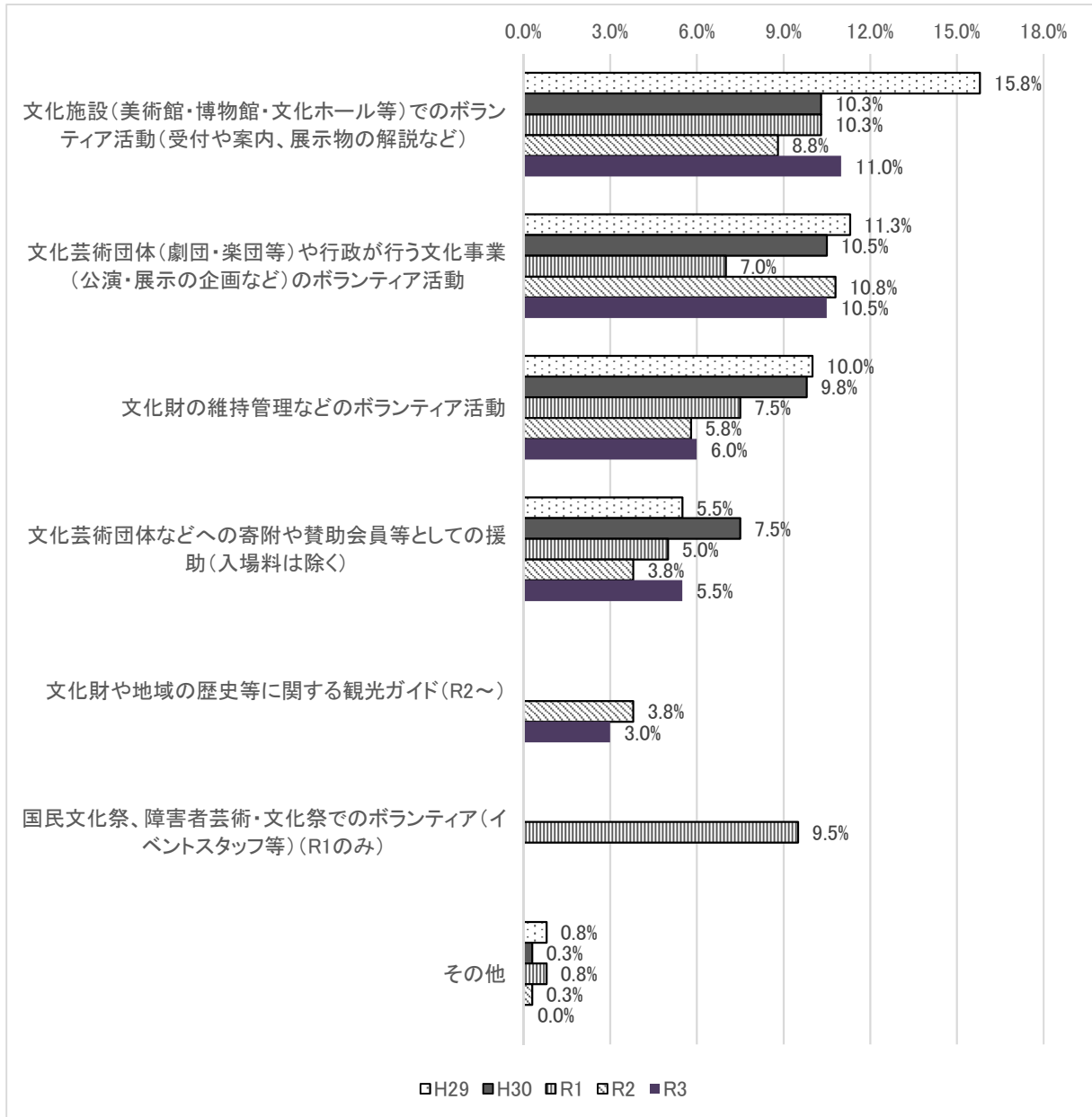


〈おこなったことのあるもの（複数回答）〉



〔Q1－(9)〕

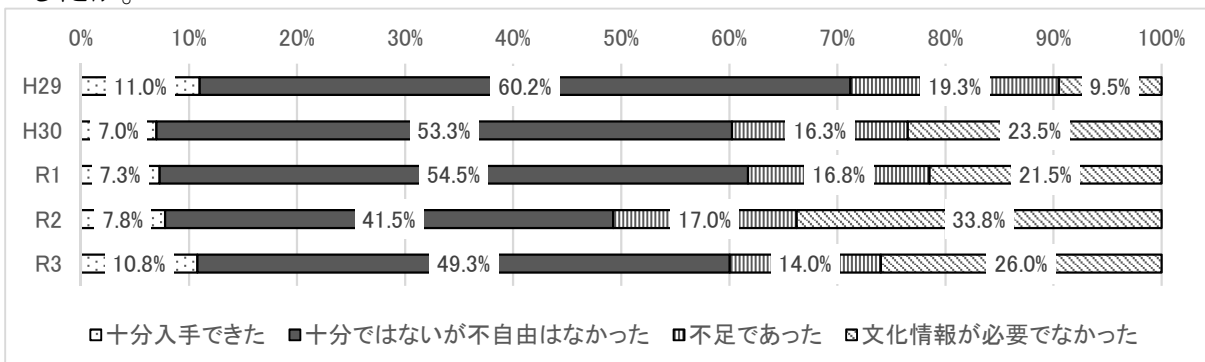
文化芸術に関係した援助活動（ボランティア活動や文化芸術団体への寄附等）で、あなたが今後おこなってみたいものは何ですか。（複数回答）



Q2：文化に関する情報についての設問

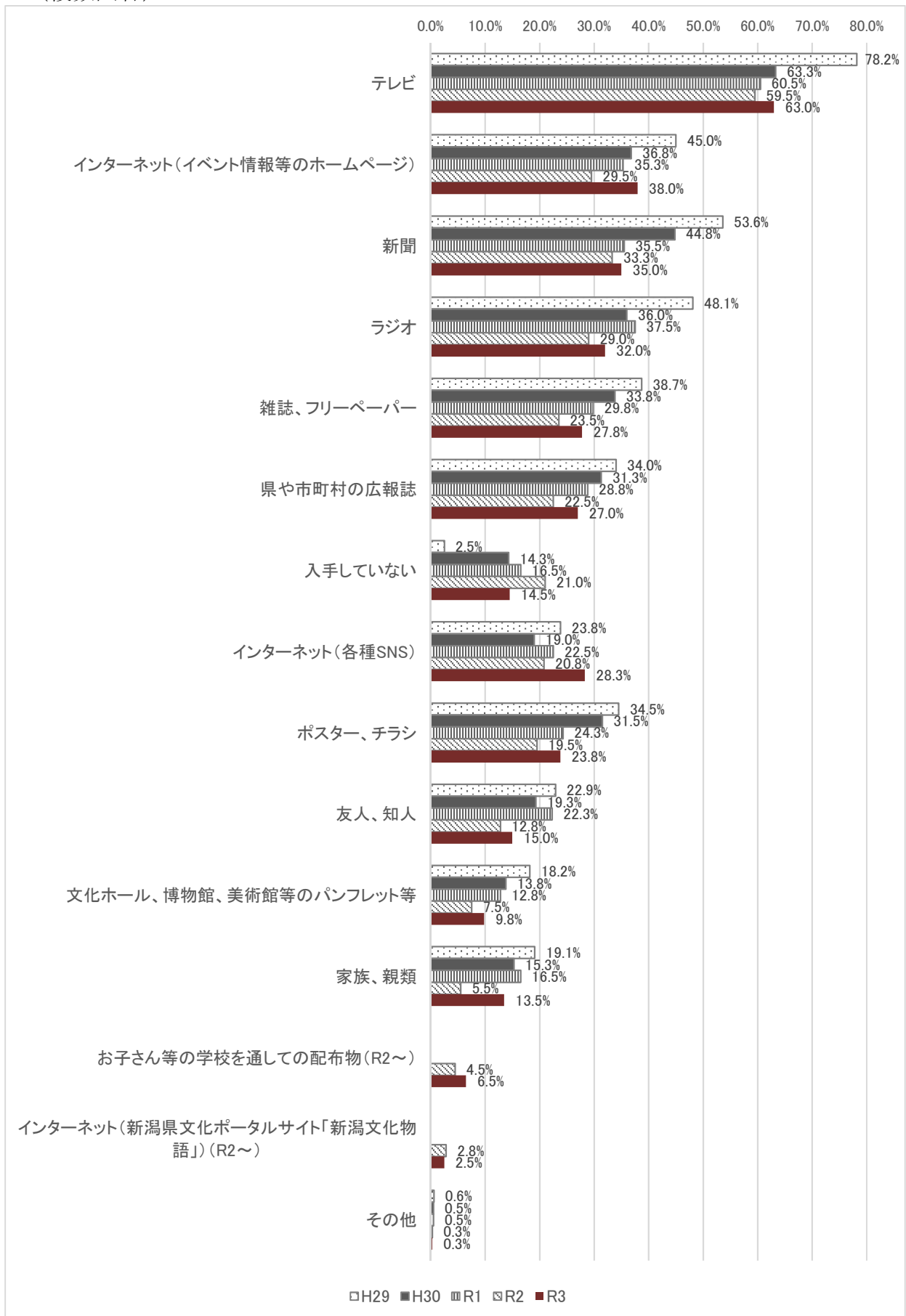
〔Q2－(1)〕

この1年間で、あなたは必要としている文化情報を身の回りで十分に入手できましたか。



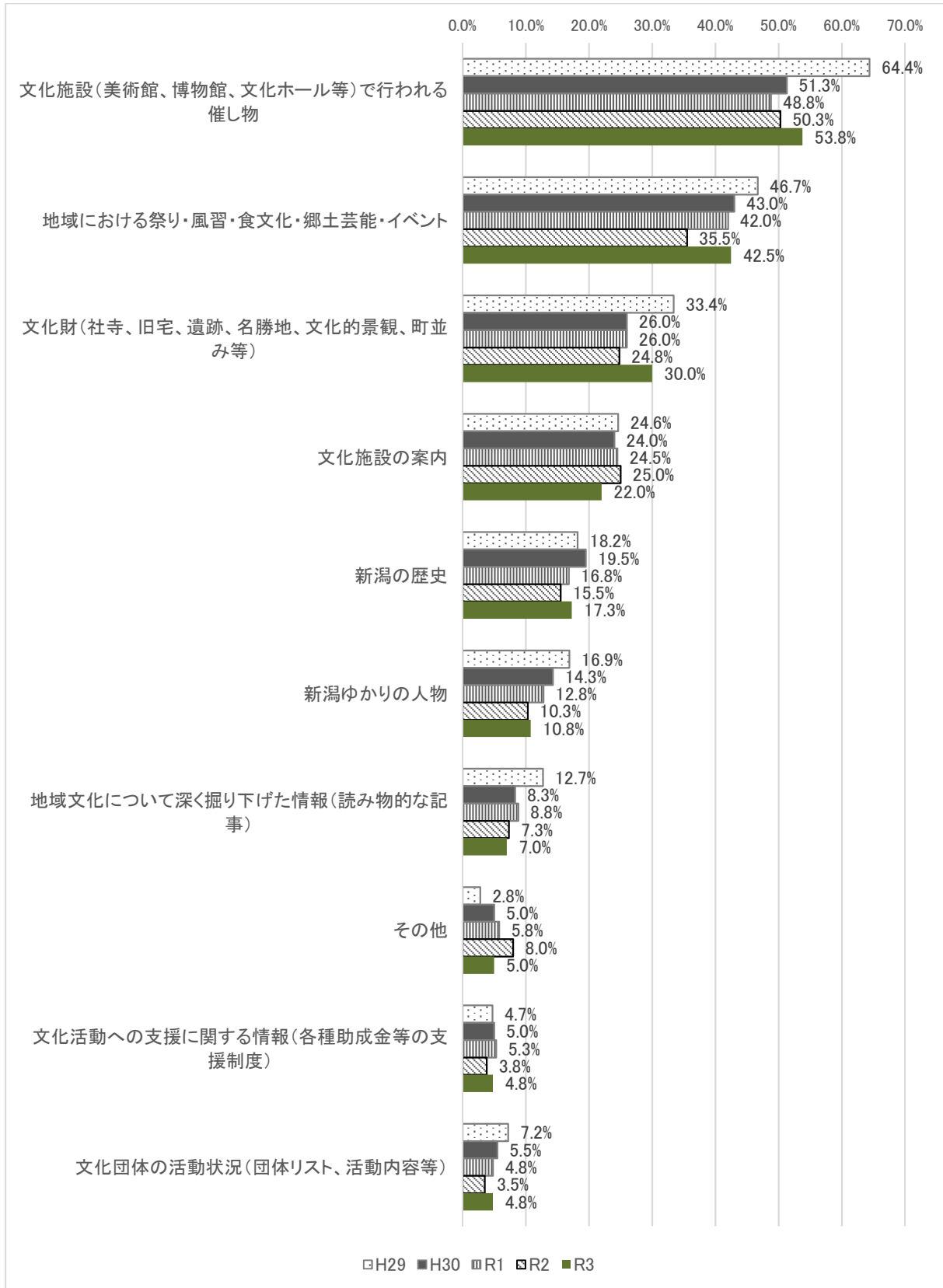
〔Q2-(2)〕

この1年間で、あなたはどのような媒体から文化に関する情報を入手しましたか。
(複数回答)



〔Q2-(3)〕

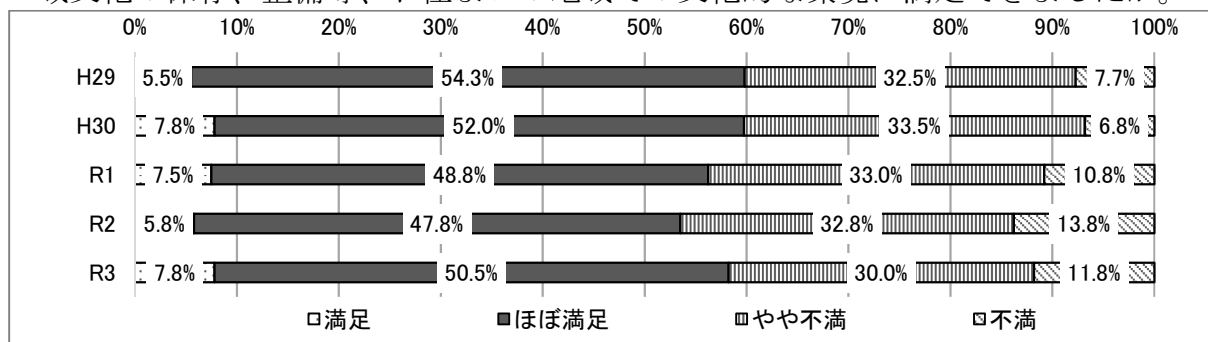
あなたは文化に関するどのような情報を求めていますか。(複数回答)



Q3：お住まいの地域の文化についての設問

〔Q3－(1)〕

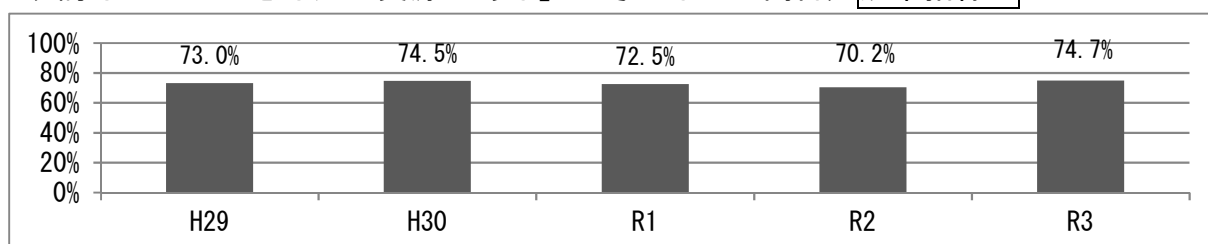
あなたは、文化芸術を鑑賞したり習い事をしたりする機会や文化財・伝統的な地域文化の保存、整備等、お住まいの地域での文化的な環境に満足できましたか。



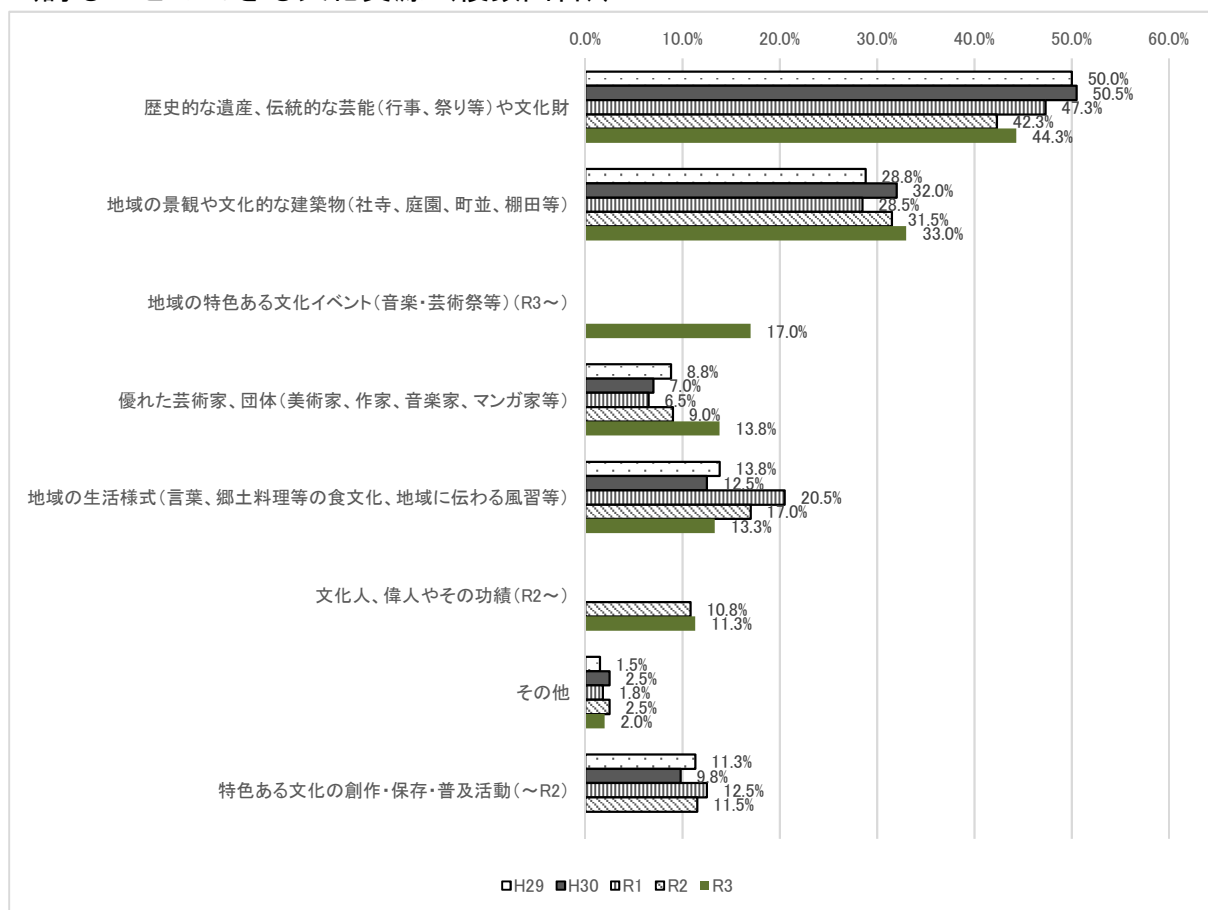
〔Q3－(2)〕

あなたがお住まいの市町村や地域には、誇ることのできる文化資源（文化遺産や祭り、芸能、地域の景観、食文化等）として、どのようなものがあると思いますか。（複数回答）

〈「誇ることのできる文化資源がある」と考える人の割合〉 成果指標 1

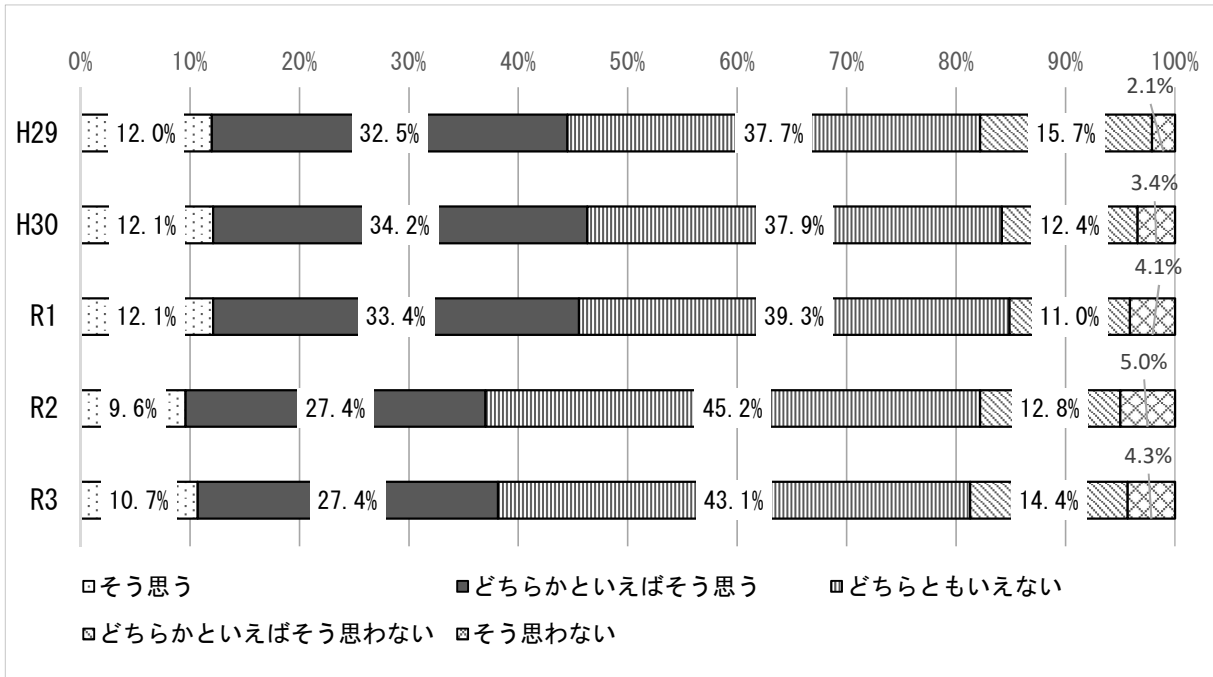


〈誇ることのできる文化資源（複数回答）〉



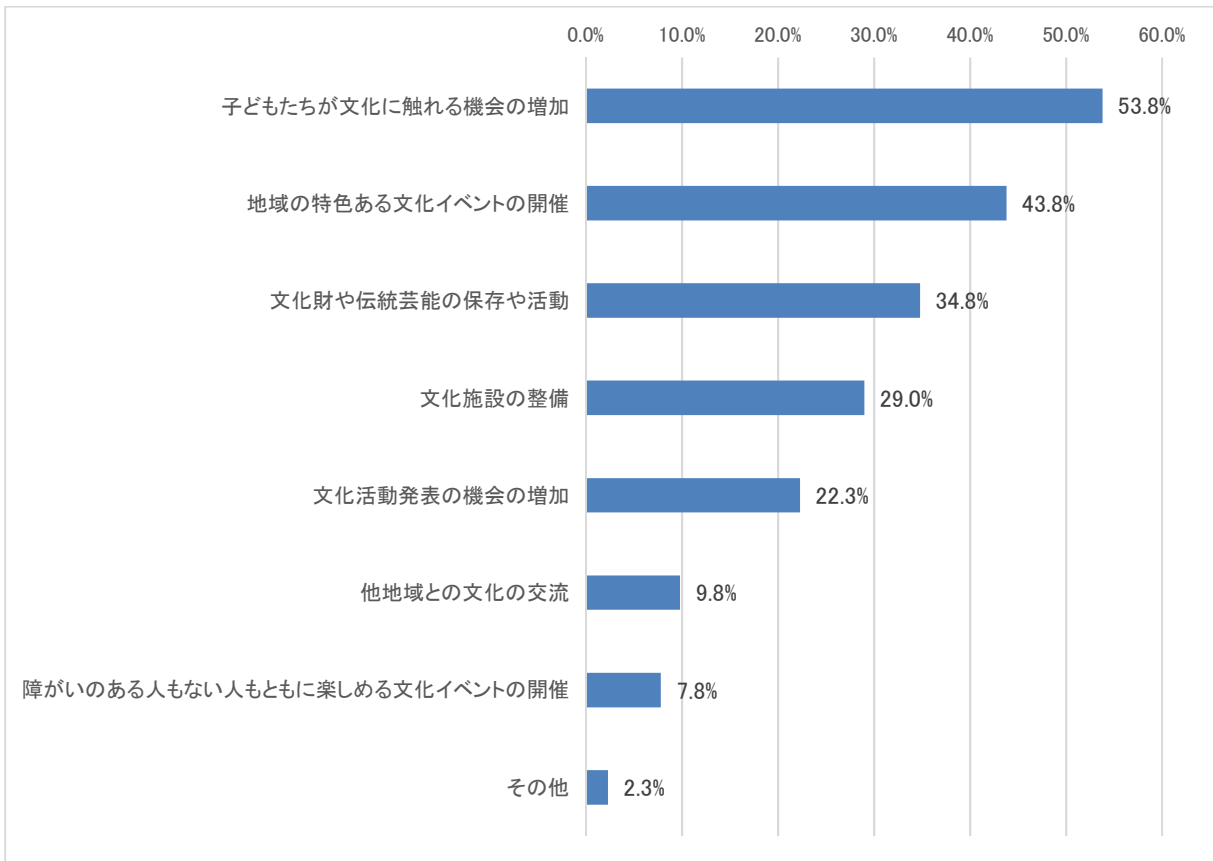
〔Q3- (3)〕

Q3- (2) で「誇ることのできる文化資源がある」を選んだ方にお聞きします。
お住まいの地域の文化資源を次世代へ継承する後継者はいると思いますか。



〔Q3- (4)〕

あなたが、地域の文化のさらなる向上発展に必要だと思うことは何ですか。
(回答は3つまで) ※R3 新設問



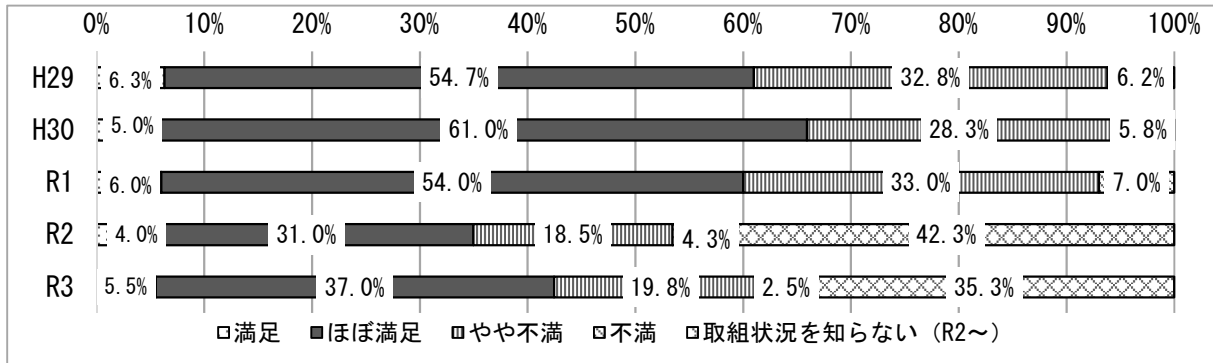
Q 4 : 新潟県における文化資源の活用についての設問

〔Q 4 - (1)〕

新潟県内各地で行われている文化を活用したまちづくりや観光等への取組状況について、あなたは満足できましたか。

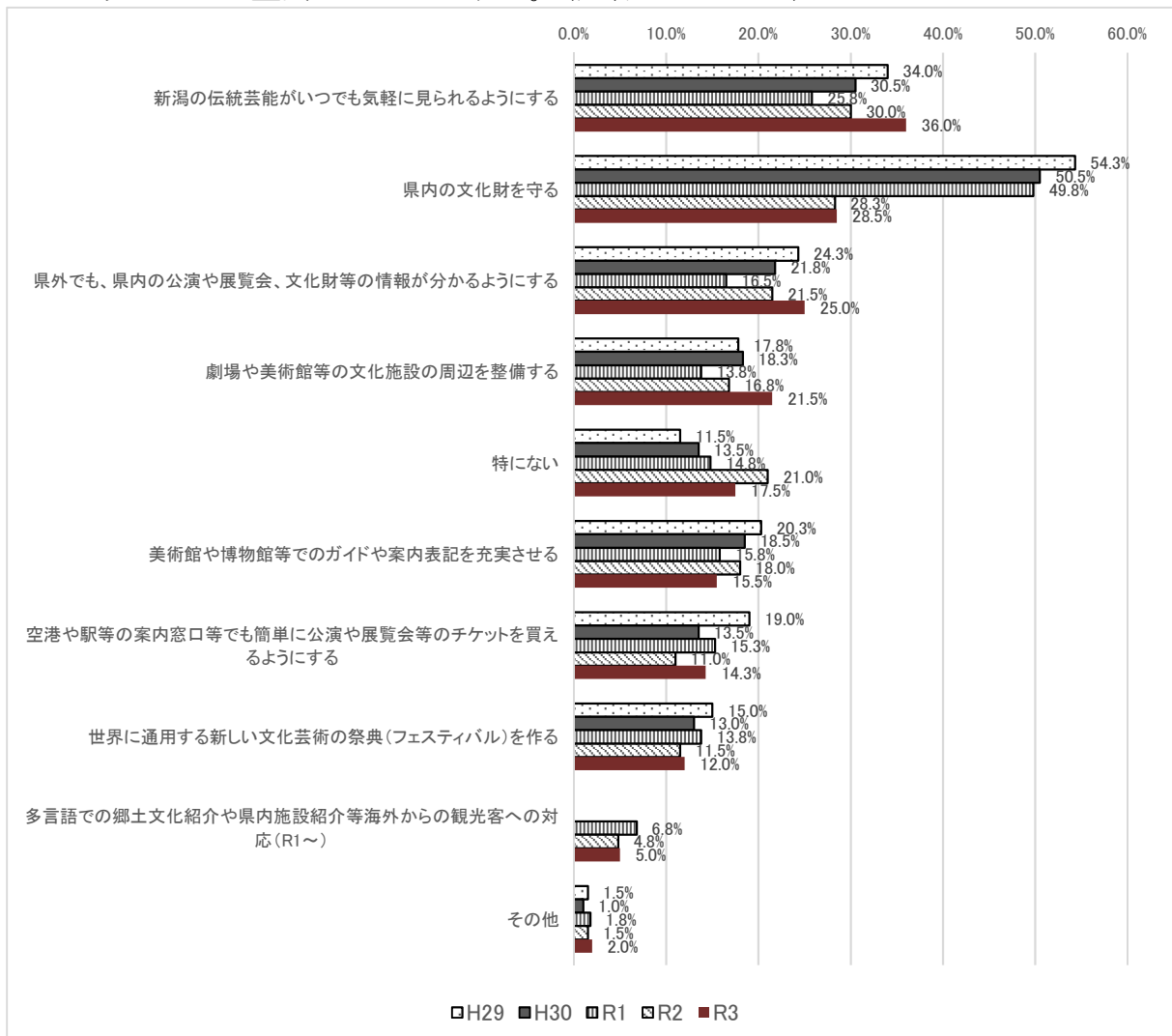
○新潟県内のまちづくりや観光等への取組の例

- ・ 町屋を利用した景観づくりやイベント（村上市、佐渡市・相川）
- ・ 江戸時代に回船業で栄えた当時の面影を残す町並の保存（佐渡市・宿根木、出雲崎町）
- ・ 里山の景観とアートの融合が特徴の大地の芸術祭（十日町市）
- ・ 謙信公祭等の上杉氏ゆかりの歴史資源を活かしたイベント（上越市、南魚沼市、長岡市）
- ・ 庭園を活用したイベント（県内各地）等



〔Q 4 - (2)〕

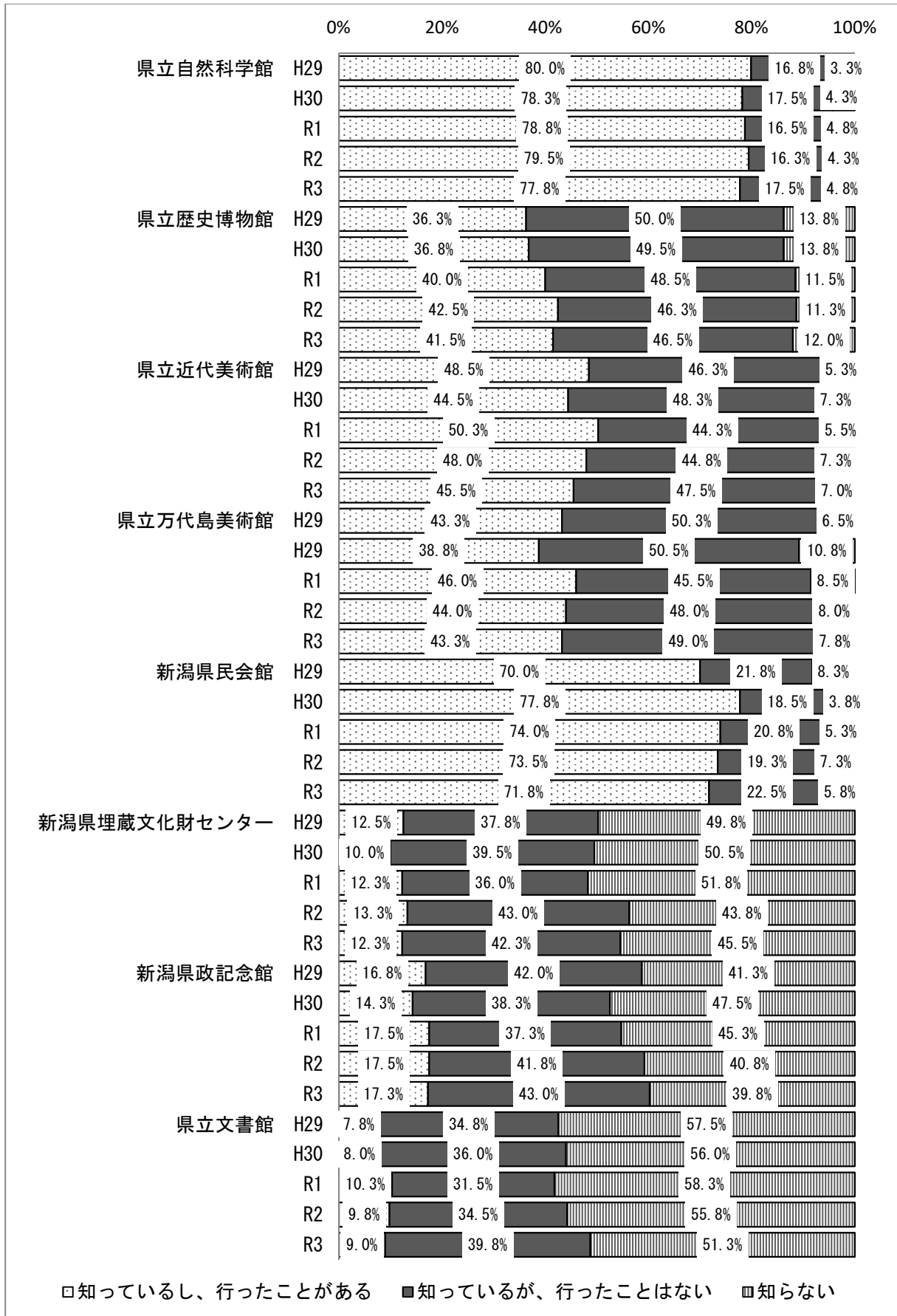
あなたは、新潟県の文化を観光資源として魅力あるものにしていくためには、どのようなことが重要だと思いますか。（回答は3つまで）



Q 5 : 新潟県内の文化施設についての設問

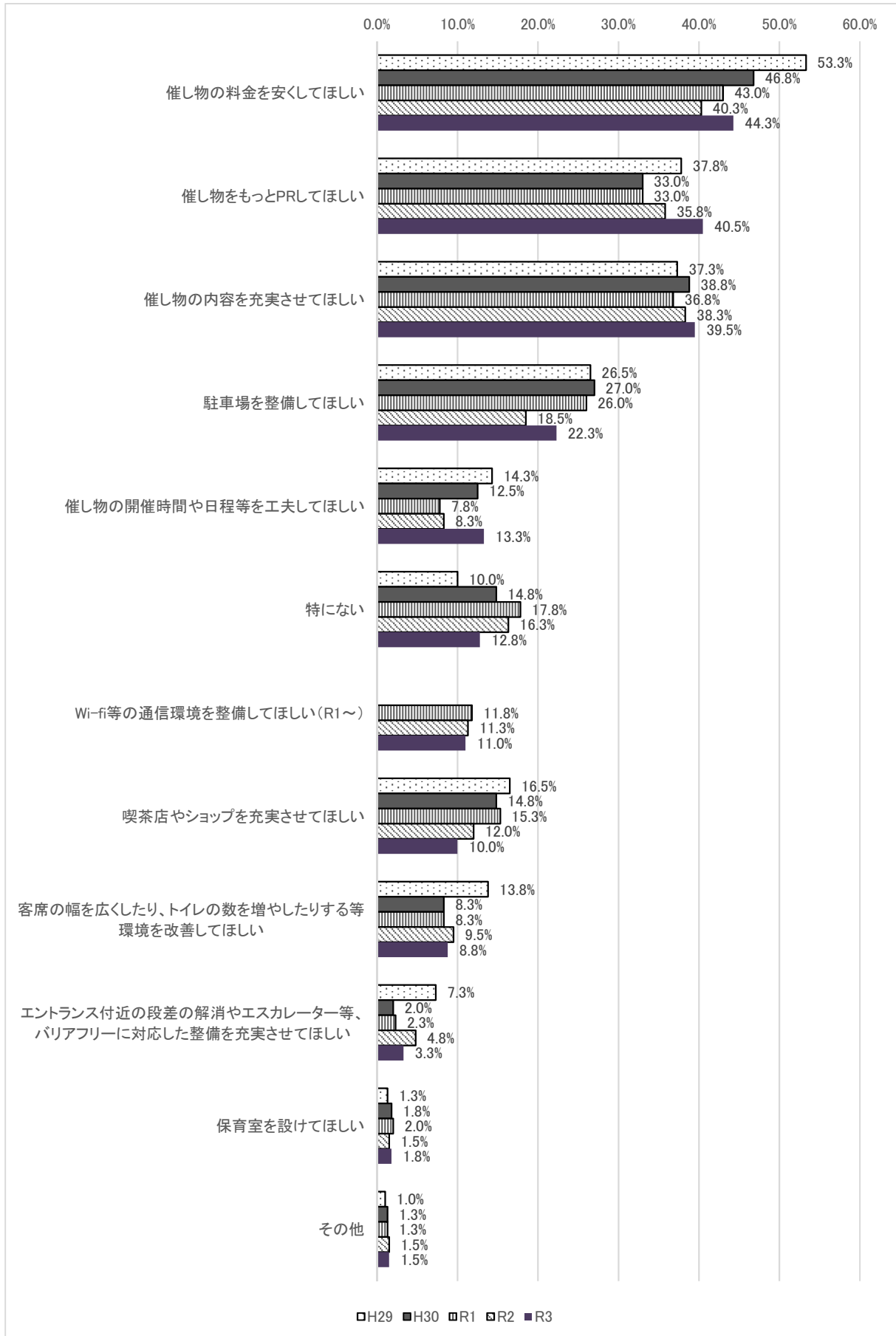
[Q 5 - (1)]

あなたは、以下の県の文化施設を知っていますか。



[Q5-(2)]

あなたが県の文化施設で特に力を入れてほしいと思うことは何ですか。
(回答は3つまで)

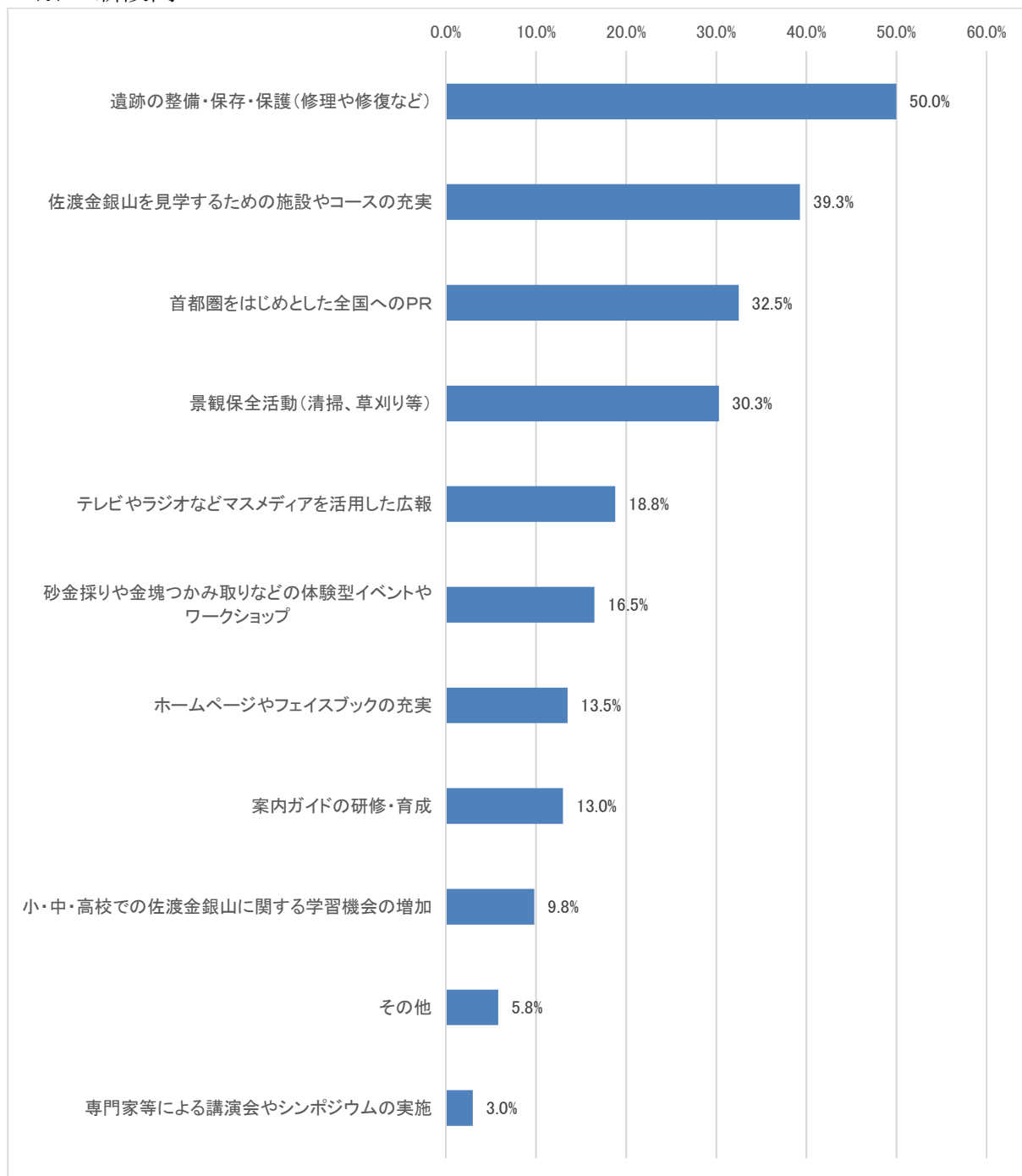


Q6：新潟県の文化に関するその他のことについての設問

〔Q6－(1)〕

新潟県と佐渡市は、「佐渡島の金山」の世界遺産登録を目指して各種事業を行っています。あなたは、「佐渡島の金山」の世界遺産登録に向けて、新潟県や佐渡市が、今後どのようなことに取り組むべきだと思いますか。（回答は3つまで）

※R3 新設問



〔Q6-2〕

あなたが、将来へ継承し、活用・発展させていきたい新潟の文化は何ですか。
(回答は3つまで)

